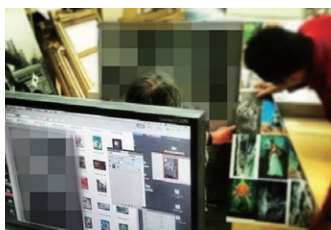
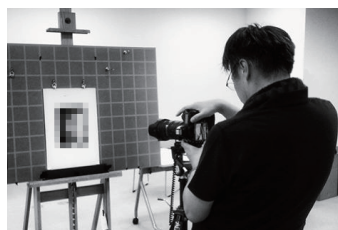




絵画や書の撮影経験が豊富です
撮影点数5,000点以上

主な出張先撮影の記録



..... 色彩を忠実に残す技術

[高解像度カメラ]

細かいディテールを再現する3,700万画素カメラ使用

[高解像度レンズ]

高性能レンズ使用PC85f2.8、70-200 f2.8 他

[大型ストロボ]

大光量の国産モノブロック400W×4灯、大型1200W1基

[光学メーター]

光の量や色を数値化する、色温度計や露出計

[カラーチャート]

色の世界基準。X-right社24色チャート、コダック社カラーチャート
セコニック社グレー20色チャート

[キャリブレーション]

ディスプレイの色を揃える、Spider DisplayCalibration

[キャリブレーション済みディスプレイ]

正確な色再現。Apple Display 他

[色変換専用ソフト]

色を調整する、X-right ColorCheckerPassport 使用

[オリジナルプロファイル]

色を調整する、オリジナルカラープロファイル



色調整に使用する機器

さらに、色を大切にすることが選べます

- 印刷すると実物と色が違う
- 水彩画の色が実物と違う



色をもっと近づける。コース
があります。お気軽にご相談ください

撮影しただけでは、現物の色と異なる場合があります。特に水彩絵具の染料系の色や、油彩の塗り重ねの色など。当事務所は、オリジナルのプロファイルを反映させたり、調整済みのディスプレイと比較して、現物の色に近づけます。

※100%色再現を補償するわけではありません

絵画・美術品撮影

商品撮影

広告&広報用撮影

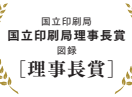
人物撮影

イベント撮影

風景撮影

ご依頼撮影

写真関連の各種受賞



お陰様で20周年

ADLOOK'S

デザインと撮影 アド・ルックス

◎ 三輪浩治 みわこうじ

📍 宮崎市首師町96-1

☎ 090-2517-1558

☎ 0985-27-1320

✉ adlooks@mnet.ne.jp

🌐 [アドルックス 宮崎]Q

🕒 お問合せ9:00~18:00(土日祝を除く)



adlooks.jp