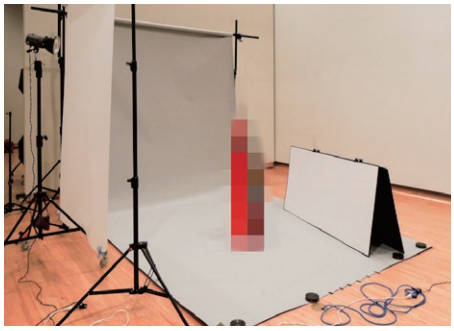
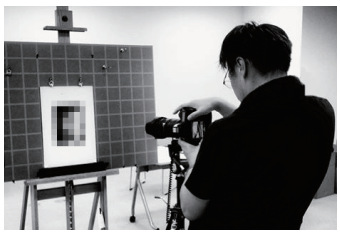
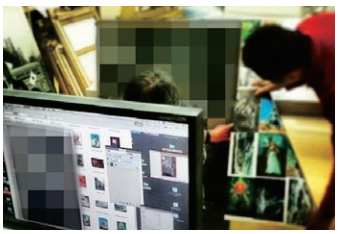
絵画や書の撮影経験が豊富です
撮影点数5,000点

adlooks.jp







色彩を忠実に残す技術

[高解像度カメラ]
細かいディテールを再現する3,700万画素カメラを使用

[高解像度レンズ]
高性能レンズ使用 PC85f2.8、70-200 f2.8 他

[大型ストロボ]
大光量の国産モノブロック400W×4灯、大型1200W×1基

[測光・色温度計]
光の量や色を数値化する、色温度計・露出計

[カラーチャート]
世界基準カラーチャート。X-right社、コダック社、セコニック社

[キャリブレーション]
ディスプレイの色を揃える、Spider DisplayCalibration

[キャリブレーション済みディスプレイ]
正確な色再現。Apple Display他

[色変換専用ソフト]
色を調整する、X-right ColorCheckerPassport使用

[オリジナルプロファイル]
色を調整する、オリジナルカラープロファイル

色調整に使用する機器

色をもっと原画に近づける。
美術品撮影プレミアム
原画とディスプレイを並べ、見比べながら色調整

撮影しただけでは、現物と色が異なる場合があります。特に水彩絵具の染料系の色や、油彩の塗り重ねなどは、再現が難しい場合があります。当事務所では、オリジナルのカラープロファイルを反映し、調整済みのディスプレイで原画と比較しながら、現物の色に近づけます。

※100%色再現を補償するわけではありません

絵画・美術品撮影 | 商品撮影 | 広告&広報用撮影 | 人物撮影
イベント撮影 | 風景撮影 | ご依頼撮影

写真関連の各種受賞

- International Photography Awards Special 部門／Other [Honorable Mention]
- International Photography Awards Fine Art 部門／Abstract [Honorable Mention]
- International Photography Awards Special 部門／Special Effects [Honorable Mention]
- 宮崎日日新聞 宮崎日日新聞総合美術展 写真部門 [特選]
- 加西市 加西市花の美術大賞展 [入選]
- 国立印刷局 国立印刷局理事長賞 図録 [理事長賞]
- 宮崎日日新聞／宮崎県 みやざき総合美術展 写真部門 [準特選]
- 霧島酒造株式会社 ニシタチ霧島フラッグコンペティション [奨励賞] 3回★★★

ADLOOK'S
デザインと撮影 アド・ルックス
三輪浩治 みわこうじ
宮崎市曽師町96-1
090-2517-1558
0985-27-1320
miwa54@m2.gmobb.jp
[アドルックス 宮崎]
お問合せ=9：00～18：00（土日祝を除く）